



## N°13 de janvier 2025

### Sommaire :

#### La vie de l'Institut :

- ✓ La sortie des sixièmes sur l'île de Tatihou : p. 2
- ✓ La Journée des 5èmes au Mont St Michel : p. 3
- ✓ La sortie à Versailles des 4èmes : p.4
- ✓ Voyage de lycéens en Grèce : p. 5-6
- ✓ Les Cadets de la sécurité au collège : p 7
- ✓ Les Services civiques de cette année : p. 8
- ✓ Interview d'un journaliste : M. Behra : p. 9

#### Nos passions :

- ✓ Passion histoire sur le 7 octobre : p.10
- ✓ Témoignages sur leur amour du sport :  
hand, danse, foot, tir à l'arc p 11-13
- ✓ Coups de coeur lecture au collège et au lycée : p. 14-15
- ✓ L'esprit de Noël et les vœux du Nouvel an : p 16

**Editorial :** Le Journal l'Actu de l'Institut qui a vu le jour en 2017, à l'initiative d'élèves, continue modestement d'être un moyen de partager la joie de voyages de collégiens ou de lycéens et aussi d'autres activités, comme celle des cadets de la sécurité. Cette fois, il permet aussi de rencontrer les Services Civiques et un professeur. Nos journalistes vous invitent aussi aux sports et à la lecture...

Bonne découverte, B. Delmas

**Petit rappel :** ce Journal est à lire au CDI, à l'internat ou...sur le site de l'Institut, onglet CDI, sous le diaporama du CDI, ou à demander aux documentalistes !



Pour la plupart de ces collégiens (photo ci-dessus), l'aventure était nouvelle. Ils ont osé partager leurs passions et surtout faire des interviews pour rencontrer d'autres élèves, mieux connaître le métier de journaliste et vous faire découvrir nos nouvelles Services Civiques ! Si des activités, voyages marquent le second semestre, n'hésitez pas à nous les signaler.

A tous Bonne Année !



**Si cette aventure vous tente, rejoignez le Club dès février, 3 rencontres ponctuelles le lundi et sinon en fonction des disponibilités, pour concevoir le journal de juin 2025 n°14 !! ;)**

## Sortie à Tatihou des Sixièmes en septembre

Nous avons pu rencontrer deux sixièmes qui ont répondu à nos questions sur cette sortie d'intégration en septembre.

→ Quand êtes-vous allés sur l'île de Tatihou ? Combien de temps ?

Nous sommes allés à Tatihou le vendredi de la rentrée, le 6 septembre, sur la journée (de 8 à 18 heures), accompagnés par Mme Le Buhan, Mme Mas, Mme Ybert, Mme Larsonneur, Mr Coignard et Mr Huet.



→ Comment y êtes-vous allés ?

Nous avons eu 1 heure de bus, puis 15 minutes de bateau pour atteindre l'île.

→ Qu'avez-vous fait, découvert ?

Nous étions en groupes classes pour vivre plusieurs activités :

On a **dessiné la tour Vauban**. On a aussi fait **une course d'orientation** à partir d'énigmes (rébus). Plusieurs groupes se sont perdus... On a fait **la visite d'un musée**, on avait une

fiche avec des questions auxquelles il fallait répondre. Il y avait des bateaux à mats qui avaient été découverts dans les fonds marin.

Avant manger nous avons eu des **énigmes sur la plage**. Puis nous avons pique-niqué sur la plage. A midi Mme Le Buhan nous a raconté **des contes et légendes**.



Elle faisait très bien le gobelin !

Sur la plage **on a trouvé une méduse**, on l'a observé pendant que d'autres lui balançaient des cailloux. Ensuite elle est repartie ver la mer. En face de Tatihou il y avait un bâtiment en ruine, on pouvait y accéder quand la marée était basse.

→ Qu'avez-vous le plus aimé ?

Pendant cette sortie ce qu'on a préféré, c'était la visite du musée (découvertes ludiques, expériences ...), les énigmes sur la plage et les contes et légendes de Mme Le Buhan.

Cela a été une belle sortie d'intégration.

Merci à Alénor Debeaupre et à Anaïs Loquet.

**Juliette Loquet, 40**



## Sortie des Cinquièmes au Mont St Michel



Le **15 octobre**, les 5èmes sont partis au Mont St Michel pour **découvrir comment vivaient les moines.**

Les élèves ont visité **l'abbaye** : la pièce où ils mangiaient et l'abbatiale où ils priaient, ainsi que la pièce où ils écrivaient les manuscrits et le cloître.



Mme **Le Buhan**, professeur de français, a raconté **des histoires sur la vie au Mont St Michel et aussi sur Mont Tombe.**



Ils ont aussi visité **le musée d'Avranches** où on

pouvait découvrir **comment les moines fabriquaient les manuscrits** avec des peaux d'animaux.

On leur a parlé **de la légende de saint Aubert** et son crâne transpercé par le doigt de l'Archange St Michel.



Les  
préférences de quelques élèves :

Laëtitia : l'explication du travail d'écriture des moines par Mme Le Buhan.

Imane : Les récits donnés par Mme Le Buhan et ses explications.

**Merci beaucoup à Inès, Laëtitia et Imane de 5 ème.**

**Timothée Lebrun, 4 O**

## Voyage à Versailles des Quatrièmes

Le **Vendredi 4 Octobre**, toutes les classes de 4ème sont allées au Château de Versailles.

Nous sommes **partis de l'Institut à 4h45 du matin**, nous nous sommes arrêtés à une aire d'autoroute et nous sommes arrivés à Versailles vers 10h.

Nous avons visité la chambre de Louis XIV, la Galerie des Glaces, le Hameau de la Reine et le Petit Trianon. Nous avons été impressionnés par l'immensité et la splendeur des pièces. La galerie des glaces était particulièrement superbe.



Nous avons ensuite pique-niqué et nous nous sommes promenés dans les Jardins, vraiment splendides avec les fontaines, les sculptures, la diversité des arbres. Le temps était magnifique, ce qui nous a permis de profiter pleinement.



Nous sommes **repartis de Versailles vers 19h** et nous nous sommes arrêtés sur une aire d'autoroute où nous avons dîné et nous sommes repartis vers l'Institut. Pendant le retour nous avons regardé un film dans le bus...

Nous sommes arrivés à l'Institut vers minuit.

**Cette sortie était extraordinaire !**

**Augustin DUCREUX, 4ème O  
Lily Desrues et Robin Couillard 4 R**

## Voyages des lycéens

Parmi les nombreux voyages des lycéens (début novembre en Ecosse pour les sections euro, fin novembre à Brighton en 1<sup>ères</sup> et terminales spécialité anglais, en décembre aux Pays Bas pour les 1ères STMG et à Bruxelles pour les terminales, en janvier à Londres pour les secondes...), **voici un témoignage qui nous fait rêver !**

Merci à Augustin Barbier et à Marin Bancaud, hellénistes de Terminale Jaune, d'avoir pris le temps de répondre à nos questions.

### **ECHOS DU SEJOUR EN GRECE EN OCTOBRE 2024 :**

À quel moment a eu lieu le voyage ?

Nous sommes partis du **9 au 16 octobre 2024**, en plein automne et alors que la France connaissait un temps pluvieux et froid, nous nous détendions **sous le beau soleil de Grèce.**

Quels sont les lieux et visites qui vous ont marqués ?

Durant notre voyage, nous avons eu l'occasion de visiter de **nombreux sites historiques notamment la splendide acropole d'Athènes.** Aussi impressionnante que mémorable, l'Acropole est un plateau rocheux s'élevant au centre de la ville où l'on retrouve de **nombreux sanctuaires religieux tel que le Parthénon**, temple dédié à la conservation de la statue d'Athéna patronne de la cité.



Un autre site qui m'a personnellement marqué est **Olympie**, cité grecque connue pour être le berceau des jeux olympiques. C'est **le site touristique grecque qui accueille le plus de touristes** chaque année et pour cause ! Nous avons pu profiter notamment de **son stade de plus de 190 m** de long pour faire une course tous ensemble que j'ai remporté haut la main. ☺

Qu'est-ce que vous avez préféré ?



Certainement **l'ambiance exceptionnelle du voyage**, on ne s'est jamais ennuyé un instant même durant les très longs trajets en bus... Les **paysages étaient magnifiques** (quoiqu'un peu trop secs à mon goût), le temps était radieux et chaud.

**Tout était parfait, à une exception près :** les baignades. Imaginez une chaleur presque étouffante, et une plage splendide avec une mer azur qui vous tend les bras ; vous ne pouvez que penser à une seule chose : plongez tout entier dans l'eau pour vous rafraîchir. Et bien cette envie n'a pas cessé de nous hanter tout au long du voyage mais malheureusement les circonstances faisaient que **la baignade ne pouvait pas nous être accordée au grand désespoir de chacun...**

Mais nous n'avons pas sombré dans le désespoir, nous sommes restés forts et fiers malgré ce lourd regret. Évidemment, il n'y a pas que cela qui compte, les visites, la nourriture, et la culture de ce pays resteront à jamais gravés dans nos cœurs.



Ce voyage que nous attendions depuis des années avec impatience fût à la hauteur de nos espérances et pour cela nous ne cesserons jamais de dire un grand merci à Madame Simon pour ces précieux moments de bonheur et de joie partagés avec tous nos amis !



Je mets un point d'honneur à préciser que la Grèce est un

véritable sanctuaire pour les artistes. C'est un pays marqué par le génie grec de faire du beau avec ses mots, sa terre, son corps et j'en passe.

Nous avons eu l'occasion pendant ce voyage de découvrir 2 lieux tout à fait hors du commun : le

théâtre d'Epidaure et son acoustique parfaite (approuvée par M. Brioux) et le théâtre de Delphes donnant sur la colline même où Esope, illustre poète grec, s'est jeté, condamné à mort en -764.

Ces deux endroits sont comme habités, habités par des mots, des gestes et des expressions tirées de Médée, d'Antigone et de Phèdre. Là-bas est né un art qui aujourd'hui éclaire notre monde dans la continuité du travail des anciens.

Augustin Barbier et Marin Bancaud, TJ



## FLASH SUR LA JOURNEE D'INTEGRATION DES SECONDES... A LA TONALITE ECOLOGIQUE !

Le vendredi 6 septembre a eu lieu notre journée d'intégration avec toutes les classes de seconde dans le but d'apprendre à nous connaître et de faire de nouvelles rencontres. Cette journée a débuté par un ramassage de déchets sur la plage d'Agon-Coutainville. Nous étions tous munis de gants et de sacs poubelle afin de ramasser le plus de déchets possible. Au total, 353kg de déchets ont été ramassés !



Cette matinée s'est poursuivie par une pause pique-nique sur les rochers de la plage. Concernant l'après-midi, 4 activités sportives ont été organisées opposant toutes les classes de seconde. Ces activités mêlaient vitesse, obstacles, précision et esprit d'équipe. C'est la classe de 2nde Rouge qui a remporté le tournoi suivi de près par les 2ndes Blanche.

En bref, cette journée était super pour nous intégrer avec les élèves de notre classe mais également pour faire de nouvelles rencontres et nous faire de nouveaux amis. De plus, cette journée était riche en émotions.

Les élèves de Secondes (facebook de l'Institut)

## Les cadets de la sécurité à l'Institut



Dans cet article, je viens vous parler des cadets de la sécurité et de la remise des prix par le préfet de la Manche, **Frederic Perissat**.

### A quoi servons nous ? :

Nous sommes une quarantaine de cadets réparties **dans toutes les classes de 4<sup>ème</sup> et de 3<sup>ème</sup>**. Nous avons pour **mission de réagir en cas d'alerte incendie ou en cas d'alerte PPMS (Plan Particulier de Mise en Sureté) ou durant les sorties scolaires**. Nous sommes juste là pour aider les professeurs.

Mais attention ! Nous ne sommes pas cadets durant les alertes intrusion !

### Comment pouvons-nous nous repérer ? :

Nous sommes très repérables **grâce à notre gilet ainsi que notre brassard**. Ceci nous permet de nous apercevoir dans la foule lors des différentes alertes. Notamment durant la plus longue : l'alerte PPMS (Plan Particulier de Mise en Sureté)

### Et pour plus tard ? :

Les cadets de la sécurité ne sont pas **une option comme les JSP (Jeunes Sapeurs Pompiers)** mais **un parcours citoyen qui peut être un bonus pour mettre dans notre CV ou dans parcours sup !**

### Un évènement : la remise des gilets et de nos diplômes le jeudi 28 novembre.



Le préfet de la Manche, **Frédéric Perissat** nous a remis les gilets à une cérémonie durant laquelle un discours a été prononcé et tous les cadets ont été regroupés dans une même salle.

**Moment de reconnaissance et d'émotion...** Un beau souvenir.

**Théodore Pain-Richard, 4R**



## Interview des Services civiques de l'année

### Comment vous appelez-vous ? Pouvez-vous vous présenter en quelques mots ?



Je m'appelle Jade, j'ai obtenu un BAC pro Soins à la personne en 2023. Je suis gendarme réserviste et j'encadre une promotion de cadets de la gendarmerie pendant le week-end et les vacances. Je suis également pompier volontaire et formatrice au premier secours au SDIS pour les JSP le mercredi après-midi.

Je m'appelle Clémence, j'ai obtenu un CAP petit enfance en juin en alternance à l'Institut et j'aime travailler avec les enfants.

### Qu'est-ce que le Service civique, que faut-il faire pour y accéder ?

Jade et Clémence : Le Service civique est un engagement auprès d'une structure (une école, une association sportive, un hôpital, la Croix-Rouge ...). C'est donner de son temps, de 6 à 12 mois et c'est rémunéré. Il faut s'inscrire sur le site par catégorie. Il faut avoir entre 16 et 25 ans mais il y a une dérogation pour les personnes en situation de handicap. Il y a un entretien avec le directeur du lieu que nous avons choisi et c'est accessible sans diplôme. Notre mission est de veiller au bien-être des élèves en général et particulièrement ceux en difficultés.



### Pourquoi avez-vous choisi d'intégrer le Service civique ?

Jade : Je fais mon service civique en attendant d'avoir un poste en école de gendarmerie car j'ai obtenu mes concours.

Clémence : Je devais avoir un CDI mais la personne que je devais remplacer n'est pas partie. Donc je fais le service civique pour ne pas rien faire.

### Quels sont vos projets pour cette année à l'Institut ?

Nous faisons juste ce que l'on nous demande. Nous pouvons intervenir le midi, pendant la récréation et en devoirs faits, principalement avec les 6<sup>èmes</sup>. Tous les midis, en salle de permanence, il y a des jeux de sociétés à disposition. Pour Noël, nous allons faire des bricolages divers, des activités manuelles, des concours de dessins, et des décorations. Après cette période festive, nous espérons organiser différents tournois (ping-pong, échec, football...) aux beaux jours. Nous allons aussi organiser des bracelets de l'amitié et des activités pour Carnaval et pour Pâques.

### Quel est votre ressenti au sein de l'établissement pour le moment ?

Pour le moment, nous avons un bon contact avec les élèves qui ont l'air de nous apprécier. Nous nous entendons bien car nous avons le même âge et que nous nous étions déjà vus pendant un stage. La porte de notre bureau est tout le temps ouverte, de sorte que les élèves puissent venir nous voir. De ce fait, nous avons souvent des petits mots gentils.

Nous vous encourageons à faire un service civique plus tard, car ceci est valorisant sur un CV et que c'est une bonne expérience qui permet d'enrichir ses connaissances.

Lily Desrues et Robin Couillard 4R

## Questions à M. Behra sur le métier de journaliste.



M. Behra, nouveau professeur de musique, est venu rencontrer au CDI l'équipe du Club journal au mois de décembre pour nous parler de son métier de ... journaliste !

Grande découverte bien intéressante. Voici ce que nous avons retenu de notre échange.

### Quel a été votre parcours ?

Lorsque j'étais à l'école, j'adorais la musique et j'en faisais beaucoup : à 8 ans j'ai commencé le solfège et le hautbois et j'ai même donné des cours au conservatoire dès 16 ans... mais je n'ai

pas pour autant commencé à être professeur de musique.

J'ai commencé des études de droit après avoir passé mon BAC, On peut faire des études en faculté ou dans des écoles de journalisme (Lille est la plus réputée). J'ai obtenu différents diplômes (master 2 en droit : BAC+5...) et l'on m'a proposé à la sortie de mon BAC+5 d'entrer dans le métier de journaliste. Côté musique le marché de l'emploi était bouché. J'ai eu une proposition dans une société de presse. On m'a confié un service : créer sur internet un journal quotidien professionnel pour les avocats et les juges. J'ai donc écrit des articles de droit.

### Comment se passait votre travail ?

Une équipe est chargée de sélectionner ce qui va intéresser les lecteurs. Tous les matins vers 10h se déroulait une conférence de presse : les sujets retenus étaient listés, bons à rédiger. Le travail du journaliste consiste à chercher l'information, la valider, rédiger, puis publier sur internet. Je travaillais comme secrétaire général de rédaction.

### Quelle était la part d'activité la plus importante ?

Faire des recherches, interviewer, puis se renseigner sur la pertinence, la véracité de l'information. La publication est très automatisée. Le plus long est le travail de relecture, de recherche pour éviter les erreurs (« coquilles ») !

### Qu'avez-vous aimé ?

Les changements de sujets tous les jours : droit de l'agriculture, droit social (du travail, les conflits...), droit des affaires (ex sur la propriété intellectuelle). J'avais à disposition des journalistes experts. C'était intéressant. J'ai eu aussi beaucoup de stagiaires, j'ai aimé faire découvrir ce métier à la jeunesse.

J'ai aimé en général les contacts humains car nous avions des invitations de professeurs de droits ou d'avocats pour les éditos par exemple. Il fallait être le plus innovant possible pour accroître le lectorat. J'ai suivi les progrès technologiques avec les abonnements en ligne.

### Pourquoi êtes-vous devenu prof de musique ?

Suite à mon déménagement, étant donné que je donnais déjà des cours de musique et que je voulais changer de métier, j'ai suivi une formation pour devenir professeur de musique.

**Nous tenons à remercier M. Behra pour cette rencontre et sa disponibilité.**

**Théodore Pain-Richard 4 R**

## Passion histoire : Le 7 octobre 2023, l'attentat fatal du festival Nova.

Ils se rendaient à un festival célébrant la paix et la musique...

Le festival Nova, qui avait commencé joyeusement le 6 octobre 2023 dans le désert de Néguev, a fini en bain de sang le lendemain. C'était il y a 1 an et 3 mois.

La population, qui était principalement composé d'Israéliens de 20 à 40 ans, était protégée seulement par quelques gardiens munis d'un armement et d'une protection minimales.

Le 7 décembre à 6h30 des roquettes sont entendues dans les alentours, puis des camionnettes remplies de soldats terroristes du Hamas pénètrent dans l'enceinte du festival. Les gardiens sont vite abattus.

A 7h00, quelques policiers et forces de sécurités privées, aidés d'un char israélien, tentent de combattre avec bravoure des ennemis dotés de fusils, fusils automatiques, fusils mitrailleurs, grenade, mitraillette et lance-roquette.



Vers 11h45, les terroristes, dans une violence ressemblant à celle des Waffen SS, réussissent à pénétrer à l'intérieur du tank et tuent tous les occupants. Les forces de polices sont éliminées par le tank à coup d'obus. Les forces du Hamas passent le point de contrôle et rentrent dans l'enceinte du festival. Le chef des forces de sécurité ordonne la dispersion de la foule.

Les personnes tentent donc de courir jusqu'à leurs voitures. Inutilement.

Les hommes du Hamas, après avoir établi un poste de commandement, traquent les survivants qui se cachent désespérément dans les buissons les toilettes et autres lieux public. Les abris sont détruits à la grenade et à la dynamite.

De nombreuses exactions sont commises durant ce massacre. Les terroristes islamistes partagent même sur les réseaux sociaux, des vidéos où ils tuent, torturent et commettent d'autres actes horribles.

A 12h30 environ, un petit groupe de soldat de Tshal, suivi de près par des renforts plus importants entrent dans l'enceinte du festival.

Sur la chaine d'information CNEWS, une Israélienne raconte ce qu'elle a vu et vécu le 7 octobre :



Celle-ci raconte l'horreur vécue par la population, victimes des coups de feu des terroristes. Accompagnée de son mari et de cinq amis, elle se réfugie dans sa caravane. « Les terroristes ont tenté de forcer la porte. Nous avons eu énormément de chance qu'ils n'ont pas réussi à l'ouvrir », confie-t-elle. Ils furent sauvés plus tard par les soldats israéliens.

Dès le lendemain, Israël se prépare à la guerre.

Récemment Israël a commandé plusieurs F-15

aux États-Unis.

**Boris Lieto, 3R**

## Notre passion : le sport

### Le Hand :

J'ai appris le hand grâce à mon père qui lui-même l'a découvert lui-même au collège grâce à son professeur de sports !

Je suis actuellement dans **un club de sport à St Clair sur Elle** dans la catégorie « moins treize » (13 ans) et mon père en équipe Senior. Il joue en gardien de but et moi en «pivot».

Voilà une photo de mon père avec son équipe :



Mes joueurs préférés de l'équipe de France sont Nicolas et Luka Karabatic :



AwenLaniesz 6R

### Le tir à l'arc

Le tir à l'arc est une de mes passions. Il y a 4 ans à la base je voulais faire de l'escalade **au haras de St Lô** mais il y avait trop d'inscrits... !

J'ai aimé le calme de l'activité du tir à l'arc, la précision dans les tirs notamment.





On voit assez vite ses progrès, il n'y a pas de pression. Cela demande **une bonne posture, de la force, de la précision, de la concentration...**

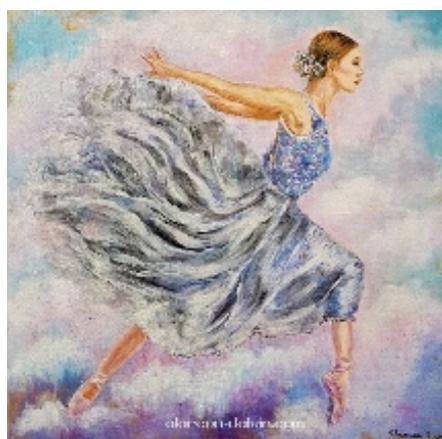
J'ai participé à différentes compétitions, l'ambiance et les arbitres sont sympas.

Ce sport est ouvert aux filles... **A découvrir ! ☺**



**Nolann Blin, 6Bl**

## **LA DANSE :**



Il existe plusieurs sortes de danse, par exemple :

- La danse classique
- La danse moderne jazz
- La danse contemporaine

etc...

En général, les danseuses commencent par la danse classique car on y apprend les bases.

Après, elles choisissent la danse qui leur correspond le mieux.

Je fais de la danse depuis l'âge de 3 ans. Ce que j'aime dans la danse, c'est que j'ai appris à m'exprimer librement.

**Elia Lebictel 6bl**

## **Le Football**

Le football, ou « soccer », est un sport collectif joué entre deux équipes de 11 joueurs sur un terrain rectangulaire avec un but à chaque extrémité. L'objectif est de marquer plus de buts que l'équipe adverse en envoyant un ballon sphérique dans un but adverse, principalement en utilisant les pieds. Seuls les gardiens de but peuvent toucher le ballon avec les mains, et uniquement dans leur surface de réparation.

Le jeu se déroule en deux mi-temps de 45 minutes, séparées par une pause de 15 minutes, avec la possibilité de prolongations ou tirs au but en cas d'égalité lors des compétitions éliminatoires. Le football est régi par des règles standardisées, appelées « Lois du jeu », supervisées par l'organisme international la FIFA.

C'est le sport le plus populaire au monde, rassemblant des milliards de fans, notamment lors de grands événements comme la coupe du Monde. Il est apprécié pour sa simplicité et son caractère stratégique, alliant technique, endurance et esprit d'équipe. Des clubs et équipes nationales représentent fièrement leurs pays ou communautés, en faisant du football un vecteur de culture et d'émotions.

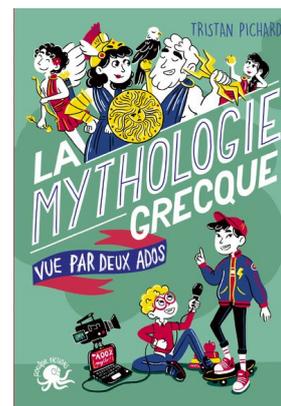


**Lucas Masson, 2<sup>nde</sup> COM**

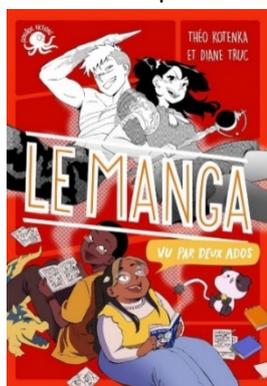
## Nos coups de cœurs lecture

### La mythologie grecque vue par deux ados

La mythologie grecque vue par deux ados est un roman moderne, drôle et illustré. Depuis que Théo a lancé sa chaîne 100% Bio pour impressionner Sophia, son quotidien, c'est un peu les 12 travaux d'Héraclès... Au collège, il va devoir faire preuve d'autant d'astuce qu'Ulysse et de courage qu'Achille pour parvenir à gagner le cœur de celle qu'il aime et te convaincre, par la même occasion, que la mythologie, c'est aussi passionnant que la vraie vie ! Entre anecdotes, tutos de culture générale et documents historiques, Théo et son copain te racontent les mythes grecs comme si tu y étais.



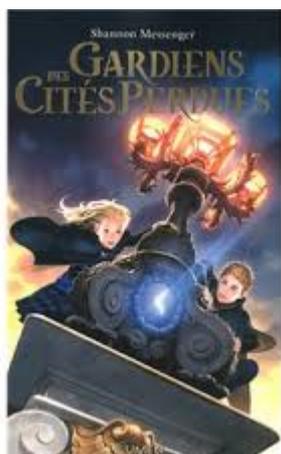
Ce livre fait partie d'une collection qui comporte notamment :



Nous avons beaucoup aimé ce livre car il est moderne. Il mélange humour et mythologie, avec une touche d'amour entre deux mythes. Les histoires sont bien racontées, complètes et simples. Les histoires d'amours présentes dans le livre sont réciproques dans la réalité.

**Lily Desrues et Robin Couillard, 4 R**

### Gardiens des Cités Perdues :



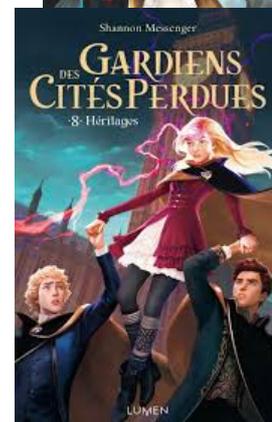
J'ai beaucoup aimé cette série....

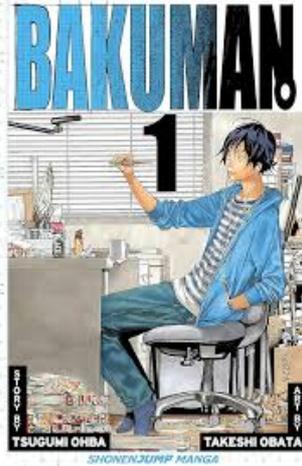
Sophie est une jeune fille de 12 ans, dotée de pouvoirs extraordinaires, elle rencontre un elf qui lui fait découvrir un monde mystérieux... remplis d'invisibles qui veulent reprendre le monde et le gouverner.

Une série à savourer où on se laisse entraîner... !

L'auteur, Shannon Messenger, a publié le douzième tome aux États-Unis le 3 décembre 2024 dans sa version anglophone. Il sortira en langue française le 4 novembre 2025. A emprunter au CDI !

**AlienorDebeupte, 6BI**





## Bakuman :

Moritaka Mashiro est en 3e année de collège et est très doué pour le dessin, c'est d'ailleurs le neveu d'un mangaka (Nobuhiro Mashiro) qui a connu son heure de gloire avant de ne plus avoir de succès et de mourir dans l'indifférence du public. Mashiro est amoureux d'une fille de sa classe, Miho Azuki, mais n'ose pas lui avouer ses sentiments. Akito Takagi, le premier de la classe, propose à Mashiro de s'associer avec lui afin qu'ils réalisent un manga.

Mashiro refuse tout d'abord la proposition, jusqu'au soir où Takagi lui propose de le rejoindre devant chez Azuki. Celle-ci leur confirme alors vouloir devenir comédienne de doublage. Établissant un lien avec l'histoire de son oncle, Mashiro, fort troublé, lui dit alors, machinalement : « Si nous arrivons à réaliser notre rêve, voudras-tu m'épouser ? » À la surprise des deux protagonistes, Miho accepte, mais à condition qu'ils ne se voient plus jusqu'à ce que leur rêve soit devenu réalité. Mashiro et Akito se lancent alors dans la folle aventure de créer un manga à succès, avec le soutien de la famille de Mashiro qui lui confie les clés de l'atelier de son oncle défunt.

Les deux adolescents se consacrent ainsi à l'écriture d'un manga et découvrent l'univers de l'édition manga au Japon, avec ses joies et ses déconvenues.

Leur principal rival est Eiji Niizuma qui a seulement un an de plus que Mashiro et de Tagaki).

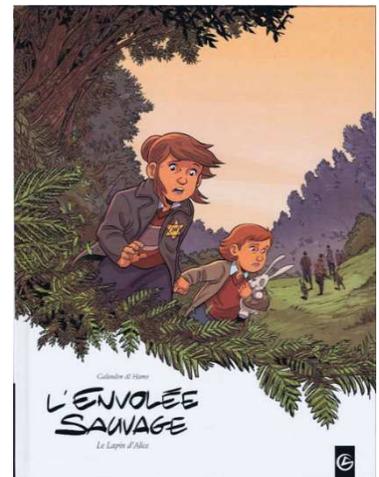
**Juliette Loquet, 40**

## L'envolée sauvage

Le récit suit Simon, un jeune garçon juif, passionné par les oiseaux, qui vit en France pendant l'Occupation. Lorsque sa famille est arrêtée par les Nazis, Simon parvient à s'échapper grâce à l'aide de Mme Rosalie, une vieille femme solitaire qui devient sa protectrice. Ensemble, ils se cachent dans une campagne reculée.

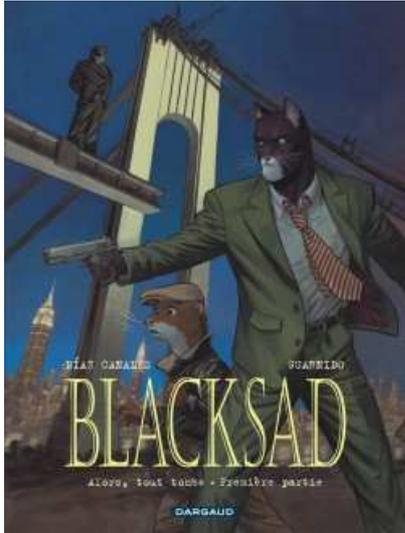


Simon trouve du réconfort dans l'observation des oiseaux, qu'il admire pour leur liberté et leur capacité à voler, échappant ainsi aux dangers du sol. En parallèle, il rencontre Abel, un garçon de son âge, issu d'un milieu différent, avec qui il tisse une amitié profonde. Abel l'aidera à mieux comprendre les réalités de la guerre et les valeurs humaines, malgré les dangers constants.



Tout au long de l'histoire, Simon doit apprendre à grandir rapidement, à affronter la perte et la peur, mais aussi à garder l'espoir. Sa fascination pour les oiseaux devient une métaphore de son désir de liberté et de résilience face à l'oppression.

**Lucas Masson, 2<sup>nd</sup>e Com**



## Blacksad :

L'histoire se déroule dans une Amérique des années 1950, sombre et cynique<sup>1</sup>, évoquant les romans noirs d'auteurs comme Raymond Chandler ou Dashiell Hammett. Le héros John Blacksad, est un détective privé félin, un chat noir à museau blanc, marqué par son caractère solitaire et son sens moral ambigu<sup>2</sup>.

Chaque album est une enquête indépendante, où Blacksad est confronté à des affaires mêlant crime, trahison, corruption et drames personnels.

1 : Qui exprime sans ménagement des sentiments, des options contraires à la morale reçue.

2 : Dont la nature est équivoque.

Lucas Masson, 2<sup>nde</sup> Com

## Blackwater de Michael McDowell :



Dans le cadre d'une petite ville des Etats Unis perdue dans les eaux d'une rivière qui murmure des secrets enfouis depuis des siècles sombres, surgit une mystérieuse inconnue, Elienor, qui pourrait remettre en cause la place de la famille la Casky la plus importante de la ville.

Mêlant horreur et fiction surnaturelle, ce conte de fée tourne rapidement au cauchemar : les intrigues familiales entraînent

les personnages au cœur d'une spirale qui pourrait tous les engloutir...

## Le journal d'un vampire de L. J. Smith

Qui est ce jeune homme apparu soudainement dans le lycée d'une tranquille ville de Virginie ? Pourquoi tant de mystères semblent l'entourer ? Pourquoi trouble-t-il tant Elena, jeune lycéenne orpheline ? Comment peut-il si bien la connaître, tant inconnu qu'il est ?

Tous cachent au fond d'eux une double identité qui va les plonger dans un tourbillon de tension émotionnelle et de mystère. Jalousie, amour et trahison se mêlent alors que présent et passé se confondent.

Clothilde Deconinck, TJ



**Flash CDI : Prix Mangawa 2025... Venez découvrir, donner votre avis !**

Comme chaque année, **les tomes 1 de 12 nouvelles séries sont soumis à votre lecture pour que le CDI acquiert les suites**, et tous ceux qui se sont inscrits avant janvier vont pouvoir voter : nous reporterons leurs votes au National et vous ferons connaître tous les résultats !!

**En shonen** : *Les Héritiers d'Agione, Pour un petit bout de toi, Thunder, Tsukimichi : moonlit fantasy.* **En shojo** : *Chroniques de la mariée de Bretagne, Le Palais des assassins, le retour du clan Hwasan, les secrets des Wilson.* **Enseinen** : *Barbara : l'entre deux mondes, La concubine rebelle : chroniques du pays radieux, Mon vœu le plus sincère, Un dragon dans ma cuisine.*

# Bonne année 2025 !

## L'Épiphanie au CDI :



### Comité de rédaction :

6 R : AwenLaniesz,  
 6 BI : Nolann Blin, Aliénor Debeaupre, Elia Lebictel, Anaïs Loquet ;  
 4R : Robin Couillard, Lily Desrues, Théodore Pain-Richard;  
 4 O : Augustin Ducreux, Juliette Loquet, Timothé Lebrun  
 3R : Boris Lieto,  
 2 Com : Lucas Masson ;  
 TJ : Clothilde Deconinck, et merci à Augustin Barbier et Marin Bancaud !

### Responsable de rédaction :

Brigitte Delmas (Professeure documentaliste)

Nouveaux membres de l'équipe



FESTIVITES	PETARDS	FLUTE
GAUFRETTES	PREMIER	VOEUX
SERPENTINS	MINUIT	FETE
CHAMPAGNE	NOUVEL	FIN
COTILLONS	ANNEE	GUI
REVEILLON	DOUZE	
SYLVESTRE		
ETRENNES		
MIRLITON		
SOUHAITS		
CADEAUX		
COUTUME		
JANVIER		

