



N°16 de juin 2026

Sommaire :

La vie de l'Institut :

- ✓ Séjour des cinquièmes à Erquy en mars : p. 2-3
- ✓ Correspondance des Troisièmes à Berne : p. 4
- ✓ Les Portes ouvertes de l'Institut : p. 5
- ✓ Echos de l'internat de l'Institut : p 6-7
- ✓ Le Carnaval des Sixièmes-Cinquièmes : p 8
- ✓ Le Carnaval des lycéens : p 9
- ✓ Compétitions d'athlétisme en plein air : p 10
- ✓ Echos des activités au CDI : p 11
- ✓ Echos de Musique en fête 2026 : p 12-13

Nos passions :

- ✓ Passion voitures et défilé du 6 juin 1944: p 14-15
- ✓ Passion sport : Le Viet vo dao : p 16
- ✓ Passion sport : le roller : p17
- ✓ Etonnants animaux : p 18
- ✓ Humour sur les chats noirs : p 19
- ✓ A la découverte du Club photo St Lois : p 20
- ✓ Gros plan : Minecraft News : p 21-22
- ✓ Partage de lectures en collège et lycée : p 23
- ✓ Jeux dans l'ambiance de Musique en fête : p 24

Si cette aventure vous tente, rejoignez le Club à la rentrée, 3 rencontres ponctuelles le lundi et sinon en fonction des disponibilités, pour concevoir le journal de février 2027 n°17 !! ;)

Editorial : Le deuxième semestre est toujours riche de sorties et d'activités mais il est passé très vite avec les ponts, vacances DNB Blanc et Bac Blanc...

Bravo à l'équipe du Club Journal, composée de 16 collégiens et 4 lycéens, qui a fait de son mieux pour finaliser fin mai leurs interviews et autres articles.

En récompense, ils pourront venir discuter avec un jeune journaliste St Lois le lundi 8 juin à 13h au CDI sur son métier.

Bonne lecture à chacun et belle fin d'année scolaire, B. Delmas



Petit rappel : ce Journal est à lire au CDI, à l'internat ou...sur le site de l'Institut, onglet CDI, sous le diaporama du CDI, ou à demander aux documentalistes !

Séjour des Cinquièmes à Erquy du 23 au 27 mars 2026

Nous voulons vous raconter notre séjour à Erquy. Avec Jules de 5J et Léo de 5V, nous avons regroupé les meilleurs moments.

Lundi :

Nous sommes partis à Erquy en bus. Il y avait **trois bus pour 126 élèves** de cinquièmes (67 garçons et 59 filles). Erquy est **en Bretagne, en bord de mer dans les côtes d'Armor**. Nous sommes partis à 8h15 et arrivés vers 11h45. Le lieu d'accueil est le **Centre Roz Armor**, avec un grand terrain de jeux.

Nous avons commencé par visiter **l'aquarium de Saint-Malo**. Ce qui nous a le plus étonnés, c'est de pouvoir **toucher les raies** et une attraction qui s'appelle « l'Abyssal descendre », mais aussi voir les requins blancs de près et des poissons lumineux...



Nous avons mangé à l'aquarium, puis pendant que le car A et B faisaient un **quiz sur la culture bretonne**, le car C a pu faire **du char à voile**, malheureusement, ils n'ont pas eu beaucoup de vent, il fallait pousser !



A suivi une **promenade en haut de la falaise à côté du Centre Roz Armor**, nous avons pu voir la mer et l'île solitaire avec sa chapelle.

Le Repas au lieu à **19h**. Nous nous sommes installés dans des chambres de 2 à 6 personnes.

De 20h00 à 21h, nous pouvions être dehors ou regarder la télévision et devions à **21h être dans nos chambres** et dormir.



Mardi :

Les car B et C sont allés à **la criée d'Erquy** à 6h15 : réveil à 5h45 !! On a aimé voir les homards, les crabes, les poulpes ... Pour le car A, il y avait des jeux lous garous, des ateliers créatifs, ensuite pour tous une **course d'orientation**.

L'après-midi, le car A a eu l'activité « **char à voile** » et le car C les **jeux et ateliers créatifs**.

Le soir : temps libre 20h à 21h.

Le mercredi :

Le matin les élèves des cars B et C ont fait un **rallye dans Erquy** permettant d'en savoir plus sur Erquy : on a visité la ville, le « lac bleu »... qui

était vert, les anciens fours à boulets...

L'après-midi, le Car A a vécu le rallye d'Erquy, le car B a vu un **film « les Mitchell contre les machines »** et le car C avait **les jeux et ateliers créatifs**.

Le soir temps libre 20h à 21h.



Le jeudi :



Toute la journée était consacrée à **l'île de Bréhat**, donc nous sommes partis avec les 3 bus pendant 2h, direction le port d'embarquement pour l'île. Nous avons **visité sa verrerie, puis l'église Saint-Michel**, le point le plus haut à 33 m ! Nous avons repris le bateau à 15h30 et sommes arrivés à Roz Armor à 17h45.

Ce soir-là après le repas, des jeux, nous avons vécu **un temps cool, une « boum » jusqu'à 23h**, moment sympathique, de plaisir, de défoulement, d'échanges avec des personnes que l'on ne connaît pas beaucoup.

Le vendredi : le dernier jour, dans la matinée, pour le car A et le car B nous avons fait **une randonnée au cap Fréhel** qui a durée 1h15 puis **visité Le Fort la Latte**, on a même pu monter **dans la tour du château**. Le



car C a fait le quiz sur la **culture bretonne**.

Après le repas du midi, nous sommes repartis de Roz Armor vers 13h30 pour arriver à 16h30 à l'Institut.

En conclusion :

Ce que nous avons préféré : globalement la visite de l'île de Bréhat était sympa avec la verrerie, et le bateau.

Le plus dur : le réveil à 5h45 du matin pour aller à la criée d'Erquy.

Ce fut **une très belle semaine, merci à tous les organisateurs et accompagnateurs !**

Lorenzo Mahiet 5V et Awen Laniesse 5R



Correspondance des Troisièmes à Berne

Du 3 au 11 mars, les troisièmes germanistes sont partis à Berne. Ils ont été accueillis par leurs correspondants suisses. Nous remercions **Juliette Loquet** de 3^{ème} Orange d'avoir accepté de nous raconter son séjour.

Combien étiez-vous à partir ?

Nous étions seulement 9 élèves, accompagnés de deux professeurs, ce qui a rendu le séjour plus agréable et convivial.

Comment vous êtes-vous rendus là-bas ?

Nous nous y sommes rendus en train. Le voyage était long, il a duré environ 11 heures. Ce trajet nous a permis d'admirer de très beaux paysages.

Quelles activités avez-vous faites ?

Nous sommes allés en haut d'une montagne pendant une journée. Ça faisait peur pour ceux qui avaient le vertige. Nous avons aussi fait du bowling avec certains correspondants. Nous avons découvert la ville et été dans un musée.



Qu'avez-vous découvert ?

Nous avons découvert la vieille ville de Berne. Elle était magnifique ! Et on a aussi pu en apprendre plus sur le suisse allemand, qui est assez différent de l'allemand que nous connaissions. Nous avons appris plein de choses sur la culture suisse, les habitudes des habitants et les différentes villes que nous avons visitées.

Qu'est-ce que tu as le plus apprécié ? le moins ?

C'était une expérience incroyable et j'ai tout apprécié sauf quand j'étais seule avec ma correspondante et son amie, car je me sentais seule et un peu exclue. Entre les découvertes, les moments partagés avec le groupe et les magnifiques paysages, ce séjour restera un très bon souvenir.

As-tu bien été accueilli ?

Au début,

l'accueil était un peu bof, mais au fil du séjour, tout s'est très bien passé.

Avez-vous échangé avant de partir ?

Un peu, mais pas énormément.

Quand viennent-ils vous rendre visite ?

Ils arrivent le 10 juin et repartent le 17.

Les correspondants suisses arriveront donc après les espagnols. **Nous comptons sur vous pour accueillir chacun avec bienveillance, pour qu'ils passent un agréable séjour et qu'ils repartent avec un bon souvenir de la France.** A vous de jouer !



Lily Desrues, 3 O

LES PORTES OUVERTES 2026

Le jour des Portes Ouvertes de l'Institut était le **vendredi 6 février 2026**.

Il y avait du **monde** et l'attente était longue aux rencontres « Nouveaux 6^{èmes} » avec les professeurs !

J'avais un bon groupe, en tant qu'accompagnant, ils ont posé des questions intéressantes auquel j'ai pu répondre. ☺

Les professeurs étaient **accueillants**, les lieux d'accueil étaient nombreux.



A l'étage, on expliquait les différentes sections sportives et les

langues vivantes : espagnol, anglais euro, chinois.



Et il y avait **même un stand « vie scolaire »** où ils expliquaient le fonctionnement des billets de retards, d'absence, etc...

Le CDI avait les portes grandes ouvertes... et les familles pouvaient en faire tour et découvrir les différentes propositions (Prix, Club journal...) et réalisations de tous les niveaux avec les professeurs de disciplines.

Les familles ont pu aussi visiter le self et goûter des produits locaux.

Nous remercions l'équipe enseignante, la direction et l'équipe de vie scolaire.

Paul ALLIX, 6J

Un écho de l'internat de l'Institut

Je voulais vous présenter l'internat car j'ai eu la chance de pouvoir entrer à l'internat dès la sixième.

Le déroulement des journées :

Cf Photo du planning de l'internat (du site de l'Institut)

Journée type Institut Saint-Lô

d'un interne COLLEGIEN

06h30 Réveil par l'éducateur

06h30 > 06h55 Lever (Restitution du téléphone)
Préparation et rangement de la chambre

07h05 > 07h15 Départ pour le self (après validation du rangement)

07h05 > 07h45 Petit déjeuner au self

07h45 Arrivée au collège

08h00 Premier cours ou permanence

16h50 Fin des cours

16h50 > 17h10 Goûter au collège

17h10 > 18h00 Etude au collège ou Devoirs Faits

18h00 > 18h45 Temps libre sur la cour de l'internat ou au foyer

18h45 > 19h45 Dîner au self et temps libre sur la cour/foyer

6^{ème} et 5^{ème} de 19h45 à 20h30

4^{ème} et 3^{ème} de 19h45 à 20h30

Etude en petite salle et vérification des leçons

Etude surveillée en salle (ordinateurs/tablettes/binômes)

20h30 > 21h25 Temps libre et préparation au coucher

21h25 Ramassage des téléphones

21h30 Extinction des feux

Quelques précisions :

Le self :

Le soir, le self ouvre à **18h45** et se ferme à **19h45** (heure de l'étude).

Pour savoir ce que l'on mange, nous pouvons voir les **menus affichés** un peu partout que ce soit le midi ou le soir. **Nous pouvons utiliser nos téléphones lors du repas.**

Le matin il est distribué tout le temps la même chose pour avoir un petit déjeuner habituel (ex : je prends deux tartines de pâte à tartiner et un ramequin de fromage blanc + sucre).

Les activités :

Elles sont **nombreuses** : **les jeux de société, films ou séries, sorties en ville, C.D.I., A.S. (association sportive), ateliers créatifs et jeux en extérieur !**





Les études :

Juste après les cours nous avons le même genre d'étude que les autres, mais nous sommes mis dans **une étude dédiée aux internes jusqu'à 17h55**. Nous avons également une **deuxième heure d'étude juste après le repas**.

Les chambres :

Point agréable : au-dessus des lits il y a un tableau en liège pour accrocher nos photos ou de la décoration...

Il y a des lampes au-dessus des lits que l'on peut allumer de notre lit.

Il y a **une fenêtre par chambre** et des rideaux. Dans **certaines chambres, il y a des bureaux**. Il peut y avoir **soit des lits simples soit des lits superposés**. Dans une chambre il y a entre deux et quatre lits.

Et dans chaque chambre, il y a le même nombre



d'armoire que de lit évidemment...

Il y a deux poubelles (une jaune et une noire, comme vous devez le savoir la poubelle jaune est pour les déchets recyclables et la noire pour tout le reste).

Le planning dans les chambres :

Le Lundi ou Mardi soir nous devons **passer l'aspirateur** dans notre chambre toutes les semaines chacune notre tour entre colocataire.

Le lundi soir nous devons **ranger** nos vêtements dans **nos armoires**.

Le **mercredi** après manger (à partir de 12h30), nous avons accès aux chambres jusqu'à **13h45**.

Le jeudi soir ou vendredi matin, nous devons **faire nos valises** pour rentrer chez nous le vendredi soir.

Nous avons **l'accès aux chambres de 20h30 à 21h30 (21h30 : extinction des feux)**. Donc lorsque nous sommes dans nos chambres, nous nous préparons au coucher (douche, préparation du sac, des vêtements ...)



Ce que j'aime à l'internat, c'est que nous pouvons nous voir et passer **toute notre journée avec nos amis**, j'aime aussi les **nombreuses activités proposées** à l'internat, surtout les mercredis, et le fait que nous avons **une bonne organisation** que ce soit en rapport à **notre scolarité ou à notre bien-être**.

Léna Coquelin, 6BI

LE CARNAVAL DES SIXIÈMES/CINQUIÈMES LE 13 MARS

Nous avons interviewé 3 autres Sixièmes pour connaître leurs ressentis sur le carnaval vécu à l'Institut le vendredi 13 mars après-midi.

Comment avez-vous vécu ce Carnaval ?

LOUISY : C'était bien : il y avait de l'ambiance avec la musique grâce à l'enceinte (mais c'était un peu ennuyeux). Hélène a fait de belles photos ! Encore merci à Hélène !!

LOUANN : j'ai bien aimé le carnaval, il y avait beaucoup d'ambiance avec la musique et le bar à bonbons était une bonne idée ! Merci aux CVC.



Classe de 6J

MARGO : j'ai trouvé qu'il y avait une bonne ambiance grâce à l'enceinte, au choix des musiques. (était correct l'organisation un peu moins bien). A des moments je m'ennuyais, j'aurais peut-être aimé plus d'animations

de la part du CVC mais je me suis bien amusée et c'est le principal.



Effectivement pour notre part, c'était accueillant mais il n'y avait peut-être pas assez de décorations, il manquait des boissons et des bonbons, ce serait à améliorer. Gardons qu'il y avait une super ambiance !

Nous remercions Margo Ledoux, Louann et Louisy Jouenne Cheneau pour leur avis, et aussi Hélène et toute l'équipe du CVC pour ce merveilleux carnaval 2026.

Manon Madelaine 6V, Paul Allix, 6J



LE CARNAVAL DES LYCEENS LE 27 MARS 2026

Le jeudi 27 mars, les **Terminales** se sont chargés de clôturer en beauté le **premier Père Cent de l'Institut**.

Les élèves ont fait preuve de **beaucoup d'originalité** et se sont presque tous mis en groupe : on notera « **Les bébés** », « **Préhistoire** », « **Britney spears** », « **les trolls** », « **Requins Marins** », ou encore « **Les Brioux** » et « **les Gitans** ».

Mais quelques élèves sans groupe ont quand même brillé comme **Olympe Zenone** qui a entièrement réalisé **sa cote de mailles**, Inès Mokrane qui est venue en **Vampire** et Léopold Jouanne en **Trump** par exemple.



En somme, l'ambiance était très bon-enfant et chacun se souviendra de ce Carnaval en tant que réussite où l'on a tous beaucoup ri.

Nina Legendre, TR

Des élèves de l'Institut en compétition d'athlétisme en plein air

Je participe aux compétitions athlétisme en plein air départementales et régionales depuis un an et ferai aussi l'an prochain de l'athlétisme en Club !

Le 25 mars, s'est donc tenue une compétition athlétisme en plein air **départementale** au complexe sportif de **Coutances** pour la catégorie **des benjamins (6ème et 5ème), des minimes (4ème et 3ème), et des cadets (tout le lycée).**

Nous étions une trentaine de l'Institut, accompagnés de M. Bance.

Au programme, il y a eu :

- ✓ **du sprint comme le 50m et 50m haies** pour les benjamins , du 80m et 120m pour les minimes, et du 100m et 400m pour les cadets.
- ✓ Ensuite du **saut au longueur, du triple saut et du saut en hauteur** pour tous les catégories ; et même du **saut à la perche** pour les minimes cadets.
- ✓ **des lancés** comme **lancés de marteau , lancés de poids , lancés de disques** pour toutes les catégories.
- ✓ et pour finir **de la distance** : du 1000m pour tous les catégories, du 2000m pour minimes et benjamins et du 3000m pour les cadets.

Nous avons été **très heureux des résultats** : chez les minimes cadets, dont je fais partie, nous sommes **champions départementales.**

Les compétitions régionales ont eu lieu le 22 ? avril 2026 à Vire.

Le programme est identique aux départementales, mais les catégories minimes et benjamins sont champions

- Dans la catégorie benjamine féminine **en javelot** Marceline Le Bedel est championne régionale,
- Pour les benjamins garçons, au **lancé de poids**, Gatien Mas est champion régional,
- L'équipe du **relai 4 x 60m** est championne régionale (avec Jean Bosco Blondeau, Maël Leroy, Gatien Mas, Abel Naïm)
- Pour les minimes garçons : Mauro Mace est champion régional au **saut en hauteur**,
- L'équipe des **Minimes garçons du 4 x 60m** est championne régionale (avec Manoah Bance, Jules Beckrich, Nicolas Martel, Martin Louis et le remplaçant Enzo Hertault)
- L'équipe des minimes est championne régionale en équipe et va **au championnat de France les 16 et 17 juin prochains !**



L'ambiance était vraiment cool et conviviale, notamment aux compétitions régionales !

Martin LOUIS, 4R

Echos des activités au CDI

Les Ateliers Mangas :



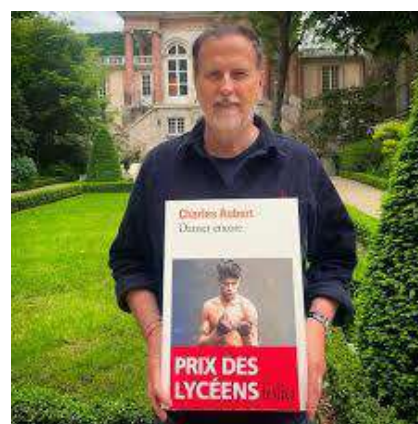
Après une année avec des thèmes plus exceptionnels : visite du Musée de Nintendo, l'histoire de Pokemon, la visite en photos du Japon et celle de l'exposition 2025 d'Ozaka, nous continuerons **les Ateliers Mangas avec des thématiques comme** le dessin, le japonais demandé, et bien sûr, des « Cafés Passion » pour discuter.

Les élèves volontaires ont pu participer au Prix Mangawa au collège : voici les résultats nationaux pour la catégorie 11-14 ans

- Shonen : **Beast King & Medicinal Herb**
- Shojo : **Au début de la fin du monde**
- Seinen : **Le chat mène l'enquête**

Prix lycéens folio en 2nde :

Le lauréat de l'année 2025-26 est « **Danser encore** » de Charles Aubert, qui avait suscité l'enthousiasme de nos lectrices.



Retour sur le Concours photos

Un concours photo a été proposé aux lycéens sur le thème « **Perspective** ». Les prix seront remis le 8 juin. Les photos des 13 participants sont actuellement exposées au CDI.



Nous avons accueilli plusieurs activités de classes au CDI, notamment en cette fin d'année **pour recherches et réalisations concrètes, en français et en histoire** : maquettes de la vie des Romains dans l'antiquité, parchemins sur le thème de la chevalerie ... Cela permet de mettre en valeur les travaux des élèves et d'habiller les murs du CDI en faisant tourner les expositions.



Nous souhaitons l'an prochain proposer au CDI des « ateliers éphémères » chaque trimestre, tout au long de l'année, **avec des thématiques différentes** : bricolages, lecture ...

L'idée est de proposer sur inscription des activités permettant à chacun de profiter selon ses goûts et d'avoir un programme sur lequel les élèves pourront s'inscrire !

Valérie Buhot et Brigitte Delmas, professeures documentalistes

Echos de Musique en fête 2026 à l'Institut

C'est **Romain Duchemin 3V** et **Felix Lievens 3 R** qui ont bien voulu répondre à nos questions.
Merci à tous les deux !!

Savez-vous depuis quand existe Musique en Fête à l'Institut ?

Romain : C'était la 11^{ème} édition cette année.

Pourquoi avez-vous décidé de participer à Musique en Fête ?

Felix : Pour **faire profiter** les gens de nos talents, en toute humilité.

Romain : cette année davantage pour l'organisation et pour l'ouverture avec son concert acoustique, pour **rendre service** et parce **j'aime la musique**.

Depuis quand y participez vous ?

Romain : c'est la 3^{ème} année

Felix : c'est la 2^{ème} année.

Quel était le programme cette année ?

Romain : Cette année il y a eu 4 propositions :

Le lundi 18 mai: un concert acoustique, musiques et chants, style classique dans la chapelle, c'était la première édition. **15 musiciens** ont joué !



Ensuite il y a eu un **conte musical pour les enfants du primaire** de l'Institut, avec **20 musiciens**, le but était de faire découvrir les différents instruments.



Felix : Il y a eu un concert au Milton, le jeudi soir 21 mai.



Et une scène le vendredi midi dans la cour des 6-5è avec 15 musiciens, après l'installation le matin.



Comment se passe la sélection ?

Romain : Pour les musiciens qui projetaient de s'investir au Concert acoustique ou au Milton, ils ont été entendus en salle Cham. En fonction des compétences, les élèves sont choisis et/ou proposés pour la scène du vendredi midi 22 mai.

Quels morceaux avez-vous choisis de jouer ?

Felix : « *Voilà* » de Barbara Pravi, « *Je t'aime* » et « *Adagio* » de Lara Fabian, « *Je déteste ma vie* » de Pierre Lapointe.

Romain : J'ai joué le morceau *d'ouverture du concert acoustique* avec Tanneguy Faivre, Claira Duchemin et Blandine Remoué : « *Jesus bleibet meine freude* » de J.S. Bach.

De quels instruments jouez-vous ?

Felix : je joue du piano..
et de la guitare
et je chante..



Romain : Je joue du saxophone alto et bariton.

Qu'est-ce que vous avez apprécié le plus ?

Romain : J'ai préféré le **Concert acoustique** à la chapelle, même s'il y avait peu d'élèves, et plus d'adultes et enfants de professeurs, mais le **Conte musical avec les enfants** a été aussi un moment touchant.

Felix : J'ai aussi aimé le **concert acoustique** et le **Podium du vendredi midi** était intéressant, même s'il n'y a pas eu l'après-midi comme les autres années, par manque de personnes volontaires et engagées.

Louis LORY ,60

Passion voitures : Revivre le 6 juin 1944, la commémoration du Débarquement en Normandie

Merci à Enzo de nous partager sa passion pour l'histoire et les voitures d'une époque.

Le 6 juin est une date très importante en France, car elle correspond au **Débarquement de 1944 en Normandie**.

Chaque année, **une grande fête commémorative** est organisée pour **rendre hommage aux soldats** et faire revivre cet événement historique.

Lors de cette fête, on peut voir de nombreux **véhicules militaires anciens**, venus du monde entier. Ces véhicules participent à **des reconstitutions** qui permettent de mieux comprendre ce qui s'est passé à l'époque.

Les participants portent aussi **des tenues d'époque**, ce qui rend l'expérience encore plus réaliste.





Sainte-Mère-Église

Vierville-sur-Mer



Le parcours se fait sur plusieurs routes de Normandie.

Les participants passent par des petites routes et traversent des lieux importants comme **Sainte-Mère-Église** et **Vierville sur mer**.

Le dimanche, ils visitent aussi **des petits musées aux alentours**.

Cela permet de découvrir l'histoire tout en se promenant dans des endroits symboliques.

À midi, tout le monde se retrouve pour manger ensemble : ce moment de partage est très convivial et permet de rencontrer d'autres passionnés.

L'ambiance est chaleureuse et respectueuse,

Personnellement, j'aime beaucoup cette fête parce qu'elle **mélange histoire, découverte et convivialité**.

Voir les véhicules anciens et les reconstitutions rend l'histoire plus vivante que dans les livres.

C'est aussi un moment agréable pour passer du temps avec d'autres personnes.



DODGE WC-54 Ambulance



Nous vous encourageons vivement à venir assister à cette fête cette année. C'est une expérience unique qui permet de mieux comprendre l'histoire tout en passant un bon moment.

Que ce soit pour les passionnés ou simplement par curiosité, tout le monde peut y trouver son intérêt ! 😊

Enzo Savary et Lucas Masson, 1^{ère} COM

SPORT : LE VIET VO ĐẠO

Je vais vous parler du Viet vo dao, **un art martial vietnamien**, que j'ai pratiqué pendant un 1 an et demi.

Le Viet vo dao est **un sport de souplesse, de concentration et de maîtrise de soi**.

Le Viet Vo Dao est un art martial vietnamien qui rassemble une variété de techniques de combat :

- -les techniques : les pratiquants apprennent des **mouvements variés**, allant des coups de pied et de poing aux techniques de lutte au sol.
- la pratique : accessible à tous, il attire des adeptes cherchant à **combinaison de techniques de combat et développement personnel**.



Les tenues du Viet Vo Dao

Les tenues sont pour la plupart les mêmes mais les couleurs peuvent changer en fonction des clubs. Les couleurs les plus courantes dans les tenues du Vovinam Viet Vo Dao incluent :

- **-Jaune** : Couleur de la peau asiatique, symbolisant le peuple vietnamien.
- **-Bleu** : Utilisé pour les ceintures des débutants, représentant l'initiation et l'espoir.
- **-Rouge** : Utilisé pour les ceintures des maîtres, symbolisant l'art martial dans le sang.
- **-Blanc** : Symbolise la pureté et la disponibilité, souvent associé au noviciat (temps de formation).
- **-Vert** : Utilisé pour certaines ceintures, rappelant les origines du style Than Long.



Ces couleurs sont essentielles pour refléter les principes et les valeurs de la pratique du Vovinam Viet Vo Dao.



Le créateur du Viet vo dao

Le créateur du Viet vo dao est Nguyen Lộc, né en 1912. Ce maître fondateur, a codifié ses techniques et a cherché à **intégrer des éléments philosophiques** dans l'enseignement de cet art martial.

Compétition à Laval :

J'ai beaucoup aimé le Viet vo dao, je l'ai pratiqué à Louvigné du désert. Cela m'a aidé à me recentrer sur moi même et à me défouler, mais avant tout à comprendre le sport de combat qui ne consiste pas seulement à donner des coups !



Lila Bertaud, 6BI

Une passion : le roller

Le roller est une activité que l'on peut pratiquer à tout âge. On peut le voir comme un sport. Nous le pratiquons depuis plusieurs années.

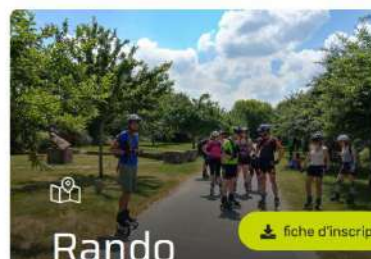
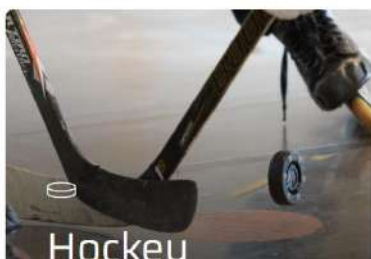
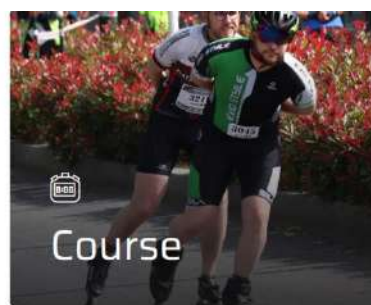
Il existe plusieurs types de rollers :

- Roller dance
- Roller vitesse
- Roller en ligne
- Roller freeskate



Vous pouvez pratiquer ces différents types de rollers au Club **St Lô Squales** par exemple, rue Paul Lecacheux.

Au fur et à mesure des années, le club s'ouvre à l'initiation roller et la randonnée. Il compte aujourd'hui près de 210 adhérents répartis sur 6 activités



Selon votre âge ou votre niveau, vous serez dans différents groupes.

Aux Squales nous faisons plusieurs types d'exercices, comme se balader en ville ou aller au plateau Guilbert.



Vous pouvez aussi le pratiquer **au skatepark, à côté de la piscine de st Lô** par exemple...

N'hésitez pas à rejoindre un groupe pour apprendre les bases. 😊

**Louisy et Louann Jouenne Cheneau,
Manon Madeleine, Margo Ledu, 6BI**

DES ANIMAUX ETONNANTS



Le poisson volant

Voici le poisson volant son nom scientifique est « **exocoediteae** » ! Ces poissons peuvent mesurer de 30 à 45 cm de long. Ils peuvent voler pendant 45 secondes allant de 20 à 400 mètres, avec une vitesse de **70km/h**. Ils ne volent pas, **ils planent grâce à leurs nageoires pectorales** pour échapper aux prédateurs.

Les poissons volants se nourrissent de planctons, des petits crustacés (comme des pocépodes), ils mangent aussi des petits poissons ou larves.

L'axolotl

L'axolotl est un animal fascinant qui défie les lois de la nature, c'est un **animal marin mais qui perd ses branchies pour devenir un animal terrestre**. Il peut aussi **régénérer ses membres** (bras, queue ...)

L'axolotl a déjà été repris par plusieurs jeux vidéo comme Minecraft ou ak-xolotl (déconseillé aux moins de 16 ans) et d'autres encore. Il peut être de **plusieurs couleurs** : bleu, jaune, rose, noir, noir et blanc



L'ornithorynque



L'ornithorynque est un animal semi aquatique. Il a des **pattes palmées et un bec de canard, une queue de castor et des poils**.

Ce fabuleux animal est un **mammifère qui pond des œufs**. Pour allaiter ses bébés, **la maman transpire le lait**. Il habite dans des lacs d'eau douce, les petites rivières.

Zélie Zampetis, 6 Bl

Humour sur les chats noirs



Grande question : Les chats noirs portent-ils malheur ?

Les chats noirs ne portent pas malheur.

Ce sont des vampires !

Est-t-il vrai que cette rumeur empêche certaines personnes d'adopter des chats noirs ?

Oui, car les gens ont peur.



(Mais ! Ils s'ont trooop mignons!!!)

Les gens croient à n'importe quoi, surtout sur internet.

10000 chats noirs sont abandonnés chaque jour.

Ne commettez pas cette erreur !

Petit truc en + : Les origines de cette « malédiction »

Depuis le Ve siècle environ, l'idée de croiser un chat noir porte malheur. Le chat noir, compagnon de prédilection des sorcières a souvent été **associé à la sorcellerie**.

Et manque de chance pour ces matous, en France la couleur noire représente la couleur du diable ! **À contrario, les chats noirs sont des êtres aimés en Angleterre !**



Pour moi les chats noirs sont des êtres attachants, attendrissants et affectueux au même titre que toutes les adorables boules de poils !

Alice Martin, 6v

Le Club photo Saint-Lois



L'association a pour **but l'apprentissage, la création, le développement de la photo**. L'apprentissage se fait tout au long de l'année à **partir de sorties et d'analyses critiques** des photos par les adhérents eux-mêmes.

Interview d'une participante :

Depuis quand le Club st Lois existe-t-il ?

Depuis la rentrée scolaire 2021.

Par qui a-t-il été fondé ? Par **Jacques-Marcel Blondel**, un photographe professionnel saint lois. Ce photographe ne fait rien comme tout le monde, dans son travail, comme dans ses propositions et projets. Un de ses derniers a consisté à créer ce club photo, **installé dans les locaux à l'Aurore**.

Quel rôle jouez-vous dans cet atelier ?

Je suis membre de l'atelier et secrétaire de l'Association.



Depuis combien de temps en faites-vous partie ? Depuis sa création.

Combien êtes-vous ? une vingtaine de personnes.

Quand vous retrouvez vous ? Le mercredi et le jeudi soir de 18h30 à 21h.

Que faites-vous pendant les séances ? Des **sorties en groupe** pour prendre des photos, des **visionnages, retouches ou préparation d'expos**.

Montrez-vous votre travail au public ? Oui, lors d'une exposition qui a lieu tous les ans à la médiathèque de St Lô ou réaliser un livret annuel. La promotion de la photo passe par **l'édition annuelle d'un album et l'organisation d'au moins une exposition**. L'association doit finaliser prochainement des mécénats et un partenariat.

Comment a évolué le Club depuis sa création ?

Nous sommes plus nombreux et l'atelier est devenu **une association depuis 3 ans**. Nous sommes passés d'une rencontre tous les 15 jours à deux rencontres par semaine.



Comment peut-on faire partie du Club ?

En venant rencontrer les membres de l'atelier lors de la journée des assos ou en contactant le bureau par mail.

A partir de quel âge peut-on s'inscrire ? il faut être majeur pour intégrer l'atelier.

Avez-vous un site internet sur lequel on peut voir vos travaux ? Non par pour le moment mais nous avons un **compte instagram**.

Alors si cela vous intéresse ou peut intéresser des membres de votre famille, **venez au forum des Assos de septembre au Haras de St Lô !**

Cédric Martin Renouf, 6 BI

MINECRAFT NEWS

Avant de commencer, je tiens à signaler que **cet article est issu du script d'une de mes vidéos de ma chaîne YouTube GunFIRE_MC.**

Après nous avoir régalié avec l'update TINY TAKEOVER qui change les designs des bébés mobs, Mojang a dévoilé un nouveau mob, le club de soufre, pour la nouvelle update : la SULFUR UPDATE. Ce nouveau mob est un type de slime qui peut aspirer des blocs et appliquer leur propriétés comme glisser plus loin en aspirant de la glace, ou être plus difficile à tuer s'il aspire de l'obsidienne. Il est très difficile à trouver à l'état naturel dans l'Overworld, mais on le peut le trouver dans un nouveau biome créé pour l'occasion : la SULFUR CAVES. Constituée de blocs de soufre d'un jaune et rouge vifs ainsi que d'une eau trouble donnant un effet de tournis si on reste trop longtemps, il s'agit d'une grotte située en moyenne profondeur et regorgeant de cette nouvelle espèce qui sera très utile pour des mini-jeux fidèles à votre imagination. « Essayer le nouveau bloc de soufre » a annoncé récemment le célèbre jeu. **La sulfure update sortira bientôt dans la snapshot java de la 26.2 et la version preview de Minecraft Bedrock.**



Continuons avec un nouveau sujet et pas des moindres. Il s'agit de la suite du « nouveau » jeu de minecraft : **MINECRAFT DUNGEON**. Eh oui car récemment le grand studio de production de jeu suédois, Mojang a annoncé qu'il travaillait actuellement sur la suite de Minecraft Dungeons.

Lors de la publication du trailer, une chose intrigue, c'est la mise au premier plan des Anciennes cités et le possible moyen d'ouvrir le grand portail des anciennes cités. Rappelez-vous que lors de la mise à jour des anciennes cités dans le Minecraft Java et Bedrock 1.20, de nombreux joueurs ont essayé en vain d'ouvrir cet imposant portail et de nombreuses théories, certaines travaillées, d'autres tirées par les cheveux (comme celle où il fallait placer des yeux de l'End dans tous les blocs du portail puis utiliser un briquet pour l'allumer), ont pullulées dans la communauté minecraft.

Je vais donc vous présenter une de mes théories sur la possible ouverture du portail dans MINECRAFT DUNGEON II.

Tout d'abord pour chaque dimension du jeu, il faut un élément de la dimension en question pour allumer le portail (hors Aether qui est une dimension modée), comme le feu pour allumer le portail du nether (qui est une dimension de feu et de lave) ou des yeux de l'ender, constitué d'enderperles pour allumer le portail de l'end. Mais réfléchissons une minute à l'élément principal qui constituerait la dimension du Warden. On peut penser en premier au skulk qui recouvre l'intégralité du biome et aux âmes aspirées par le skulk. Mais le skulk est déjà présent sur le bloc constituant le portail et n'est le seul bloc en rapport avec les âmes qui sont le sable et la terre des âmes se trouvant déjà dans leur propre dimension : le Nether. Non il faut penser plus large que ça... Pas que sur les blocs qui constituent le deep dark ou les anciennes cités mais aussi sur le gameplay. Et quel est l'élément qui caractérise le gameplay dans les anciennes cités et plus largement dans le deep dark : le son. Eh oui car c'est le son qui permet au skulk d'invoquer le warden, d'où la présence de laine pour éviter toute propagation du son. De plus comme on le voit à la fin du trailer de MINECRAFT DUNGEONS II, 8 blocs notes sont



posés devant le portail en affichant les couleurs de notes qui font scintiller le portail. De plus dans la vidéo secrète publié par minecraft et que vous pouvez accéder librement sur ma chaine ou à partir du QR code caché à 13 sec de vidéo dans le trailer officiel, on aperçoit une sorte de warden très maigre qui danse sur de la musique. Peut être faut il une combinaison spéciale de son pour allumer le portail ? Nous le saurons bientôt...

Après avoir parlé du nouveau jeu de Mojang. Passons ensuite un autre sujet certes moins intéressant mais peut-être plus instructif, car Mojang va créer **les «parties» qui sont mode de jeu multijoueurs permettant de petites survies, créatif ou combinable avec les mini-jeux (mobraces) sans à avoir à payer des serveur où des realms.** Mais ces serveurs ne sont pas pérennes (durables dans le temps). Les « parties » permettront de passer plus rapidement entre les mondes vanilla, realms et autre serveur multijoueur. *« Il y a quelque chose de spécial, à partager des moments Minecraft avec les amis et la famille »* a ajouté Laura TARANTO, Directrice de Management de Produit à Minecraft.

Mais une question se pose : ce nouveau mode sera t-il à la hauteur des espérances ou va t'il s'effondrer lamentablement et passer dans l'oubli aussi rapidement qu'il est arrivé... ? C'est que nous verrons par la suite.

Enfin, nous allons parler de MINECRAFT WORLD.

Car oui c'est officiel, Minecraft aura le droit à son propre parc d'attraction type Legoland. Situé à Londres, Minecraft World est un parc d'attraction comprenant des structures, biome et mobs tailles réels, le plus grand magasin sur le thème de Minecraft, un restaurant avec le plat typique du jeu et la première montagne russe en Minecart du monde !



« On a passé tant de temps à jouer ensemble parce qu'on veut s'assurer que le jeu soit aussi authentique et immersif que possible. On veut recréer ce sentiment d'entrer dans le jeu pour la 1ère fois, mais cette fois... Dans la vraie vie. » ont ajouté les chargés de développement du projet. Le parc sortira courant 2027.

En conclusion je dirais que ce parc, comme les nouvelles mises à jour, promettent du succès mais doivent encore montrer qu'elles sont à la hauteur des espérances du public !

Boris Liéto,2V

Partage de Lectures

Collège :

Bande dessinée : LE GRIMOIRE D'ELFIE

J'ai beaucoup aimé « Le grimoire d'Elfie », car j'ai trouvé cette BD fascinante, pleine de magie, d'aventures incroyables.

Je vais vous résumer un peu l'histoire. Une jeune fille nommée **Elfie** **avait perdu sa mère**, quand leur maison avait pris feu. Donc elle **avait donné des cadeaux pour chacune de ses filles et à Elfie elle lui a offert un grimoire, mais un grimoire très... spécial.** Il y a les tomes 1 à 3 au CDI.



Roman : **LA GUERRE DES CLANS** : de Erin Hunter (titre original : Warrior cats)



Depuis des générations, fidèles aux lois de leurs ancêtres, **quatre clans de chats sauvages se partagent la forêt** (Clans de l'ombre, de la Rivière, du Tonnerre, du Vent).

Chaque clan a un ou une guérisseuse et un ou une chef (e) : ceux-ci peuvent

communiquer avec le clan des étoiles... (l'ensemble des membres des clans morts).

Mon avis : C'est une très bonne série si on aime beaucoup lire l'aventure, le fantastique !

Tao Delafontaine, 6BI

Lycée :



Tout le Bleu du Ciel de [Melissa Dacosta](#) :

Émile a 26 ans, fatigué de son quotidien, il encaisse jour après jour une existence vide de sens. Il pensait vivre ainsi jusqu'à 80 ans alors qu'on lui diagnostique un Alzheimer précoce, 3^e cas en Europe, 2 ans maximum, 1 but : Vivre.

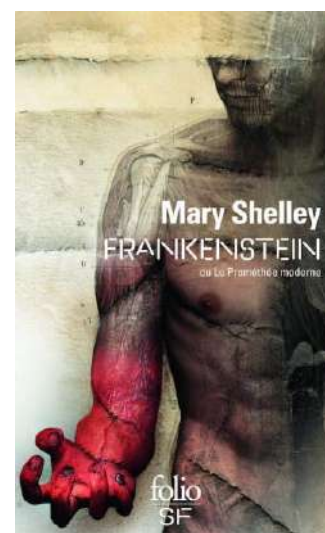
Ne voulant pas subir le regard de ses proches, et n'ayant plus rien à perdre, il lance une bouteille à la mer sur internet, achète un camping-car et un matin il part. Pour son ultime voyage, il veut pouvoir partir sans regret, comme Joanne, son ultime amie qui, elle aussi, porte un lourd fardeau. Leur voyage va être rempli de rencontre, un voyage initiatique et par la même occasion de deuils.

Frankenstein ou le Prométhée moderne de [Mary Shelley](#) :

L'un des premiers et l'un des meilleurs romans d'horreur, certes très connu, mais l'avez-vous déjà lu ?

C'est l'histoire de Robert Walton, jeune homme très correct et proche de sa sœur, il part en expédition vers le grand froid du nord dans les années 1700. Il assiste à bien des curiosités, il rencontre un homme seul et malade au milieu des glaces qui poursuit un être hors du commun, qui va lui raconter tout son périple jusque-là, un certain Victor Frankenstein qui était promis à un avenir formidable avant de sombrer dans une folie autant scientifique que philosophique tournée contre la mort.

Nina Legendre, TR



Dans l'ambiance de la fête de la musique



Comité de rédaction :

6V : Alice Martin, Manon Madelaine ;
6Bl : Louisy Jouenne Cheneau, Louanne Jouenne Cheneau , Lila Bertaud, Cédric Martin-Renouf, Lena Coquelin, Margot Ledu, Tao Delafontaine, Zélie Zampetis ;
6O : Louis Lory ; 6J : Paul Allix ;
6R : Méline Letouzey,
5R : Awen Laniesse,
5V : Lorenzo Mahier,
4R : Martin Louis ;
3O : Juliette Loquet, Lily Desrues, Théodore Pain-Richard;
2V: Boris Lieto,
1^{ère} Com : Lucas Masson, Enzo Savary ;
TR : Nina Legendre ;

Responsable de rédaction :

Brigitte Delmas (Professeure documentaliste)



Jeux et dessins choisis par Awen et Lorenzo